«Развитие мелкой моторики у детей с ограниченными возможностями здоровья»

Разработал: ст.воспитатель
МОУ детского сада № 24
С.А.Мачнева

Актуальность педагогической деятельности в работе с детьми с ОВЗ

В Законе «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.12г. дается понятие «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья». Это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категории детей с ОВЗ

- умственно-отсталые дети;
- дети с детским церебральным параличом;
- дети аутисты;
- дети с задержкой психического развития, осложненной выраженными нарушениями поведения;
- дети с недостатками речевого развития;
- дети с сенсорными нарушениями.

Инклюзивное образование

Согласно п. 4 ст. 79 Закона об образовании образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Таким образом, закон заложил правовую основу для существования как ***инклюзивного***, так и интегрированного и специального (коррекционного) образования - *это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.*

Необходимые специальные условия обучения

Осуществление образовательной деятельности с детьми с ОВЗ предполагает *создание специальных условий* для получения образования на разных уровнях.

ФГОС ДО

Одной из основополагающих **задач ФГОС ДО является -** «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».

Особенности семейного воспитания

Многочисленные исследования показывают, что родители детей с ОВЗ, уделяют много внимания его интеллектуальному развитию, не заботятся о развитии его движений.

Многие взрослые, жалея ребенка, не дают проявить ему самостоятельность в быту - кормят его, одевают, обувают. А ведь социально-бытовые навыки - хорошая основа для развития мелкой моторики. Застегивая пуговицы, застежку - «молнию», зашнуровывая ботинки, завязывая бантики, дети учатся совершать точные координированные движения.

Арттерапия как средство развития мелкой моторики

Необходимость поиска новых эффективных методов работы с детьми с особыми образовательными потребностями, наряду с использованием традиционных методов важную роль в преодолении недостатков развития играет **арттерапия.**

Принципы:

- принцип самовыражения и спонтанности;
- принцип уникальности;
- принцип сотворчества.

Для достижения положительных результатов в работе с детьми огромное значение имеет развивающая предметно – пространственная среда.

Так в организации пространства для детей с ОВЗ особенно популярны «Творческие мастерские, «Мастерилки», наполненные разнообразными материалами для творчески-продуктивной деятельности детей.

Формы арттерапевтической деятельности

- «Нарисуй, что ты делаешь, когда ты, сердишься; что заставляет тебя быть сердитым».
- «Изобрази место, которое делает тебя счастливыми; как ты себя чувствуешь в данный момент; как бы ты хотел себя чувствовать».
- «Нарисуй, как ты обращаешь на себя внимание; каким образом ты добиваешься того, чего ты хочешь; что ты делаешь, когда ощущаешь печаль, беспокойство, ревность, одиночество».
- «Нарисуй: счастливые линии, мягкие линии, линии печальные, сердитые, испуганные и т. д.».
- «Нарисуй вещи, противоположные друг другу: слабый – сильный; счастливый – несчастный, печальный – веселый; любить – не любить; хороший – плохой; счастье – несчастье; доверие – подозрение; отдельно – вместе».
- «Нарисуй подарок, который тебе хотелось бы получить. А что тебе хотелось бы подарить? Кто мог бы тебе это подарить? Кому бы ты мог это подарить?»

В процессе арттерапии

развивается и совершенствуется функция руки, в связанное с речью полушарие поступает все больше руководящих импульсов и, следовательно, происходит его интенсивное развитие.

Развитие навыков мелкой моторики предполагает использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы рисовать.

Педагоги и психологи рекомендуют начинать активную тренировку пальцев ребенка уже с восьмимесячного возраста.

Специфика организации психолого-педагогической работы

Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями проводится в виде индивидуальных и групповых занятий.

При этом следует помнить, что коррекционная работа с детьми не сводится только к развитию отдельных психических процессов, к тренировке тех или иных умений и навыков, она должна быть направлена на коррекцию всей личности.

Таким образом, занятия декоративно-прикладным творчеством с детьми с ограниченными возможностями, начиная с младшего школьного возраста, влекут за собой благотворное развитие как личностной, так и творческой и эстетической культуры в целом.

Еще И. Кант писал: рука является вышедшим наружу головным мозгом.

Список использованных источников

1. Малер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями: Книга для родителей. М.: Педагогика – Пресс, 1996. – 80 с.

2. Дополнительное образование №4 2005г.. №11 – 2006г., №7 – 2007г., №10 – 2003г.

3. Мастюкова Е.М., Московкина А.Г. «Они ждут нашей помощи» М.: педагогика, 1991 – 160 с.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!